

# Ademloos luisteren naar Nijntjes avonturen

De foyer van Martiniplaza was gisterochtend omgetoverd in een waar peuterparadijs. Het Prentenboekjesfestival trok honderden ouders en hun kleine grut.

GEERT JOB SEVINK

**N**ijntje gaat naar de dierentuin en daar ziet ze een olifant en giraffen. Dan hebben haar ouders nog een verrassing voor Nijntje: ze gaat logeren bij opa en oma. En alsof het allemaal niet op kan, krijgt ze van opa een door hem gemaakte step.

Veel enerverender wordt het niet in de voorstelling *Nijntje op de fiets*, die wordt gespeeld tijdens het Prentenboekjesfestival, gisteren in Martiniplaza. Maar de peuters luisteren ademloos naar de expressieve vertelster, die ook liedjes zingt en zich daarbij begeleidt op een mini-piano.

Nijntje gaat naar het strand, waar ze speelt met een bal en een vliegtuig ziet overkomen. De vertelster



Enthousiast doen de kinderen tijdens de voorstelling *Nijntje op de fiets* een vliegtuig na. FOTO GEERT JOB SEVINK

brengt het allemaal vol vuur en de kinderen doen enthousiast mee als zij het vliegtuig uitbeeldt. Sommige peuters zouden het liefst op de schoot van de vertelster klimmen, om met de duim in de mond naar haar te luisteren.

De voorstelling wordt viermaal

gespeeld en is elke keer uitverkocht, met telkens honderd ouders en kinderen. En dan is er nog de voorstelling *Het Muizenhuis*, die tweemaal 150 bezoekers trekt. Toos Vos van theaterbureau Vanaf 2, dat het prentenboekjesfestival organiseert, is dan ook tevreden. De boekjes die zij

op haar balie heeft liggen, verkopen als warme broodjes. *Het Muizenhuis* van Karina Schaapman is zelfs al uitverkocht.

Een van de foyers in Martiniplaza is ingericht als speeltuin, met attributen afkomstig uit bekende prentenboeken. Overal zijn peuters druk

*‘Voorlezen is heel belangrijk voor de taalontwikkeling van kinderen’*

in de weer, op afstand gadeslagen door hun ouders. Ze spelen met kartonnen Nijntjes, lopen met kruiwagentjes of rennen elkaar achterna. Het is één groot peuterfeest.

Een van de ouders is Lisanne Ybema, die voor haar 3-jarige Tygo een prentenboekje koopt. „Voorlezen is heel belangrijk voor de taalontwikkeling van kinderen”, weet zij. „Ik ben zelf leerkracht in het basisonderwijs, dus ik heb er veel ervaring mee. Maar ik ben hier in de eerste plaats als moeder.”

Ybema heeft in het verleden lesgegeven aan kleuters en las toen al veel voor. „Maar nu geef ik les in groep 4 en ik lees nog bijna elke dag voor. Juist ook omdat ik weet hoe leuk ik dat zelf vond op school, als er werd voorgelezen.”

Toen haar zoontje nog een baby was, las ze hem al voor uit prentenboekjes, vertelt Ybema. „Je hebt ook boekjes die in bad kunnen, kijk maar.” En ze haalt een boekje tevoorschijn met dikke, zachte plastic bladzijden. *Aadje Piraatje moet in bad*, heet het.

Haar favoriet is toch wel Nijntje, daar heb je haar weer. „Dat ken ik nog uit mijn eigen jeugd.”