



Technische lijst Wilmersbergzaal – Muziekcentrum Enschede

Algemeen.

Naam theater	Muziekcentrum Enschede
Adres artiesteningang	Wenninkgaarde 30 7511 PH Enschede
Correspondentie adres	Postbus 634 7500 AP Enschede
Telefoonnummer algemeen	053-4858585
Hoofd techniek Muziekcentrum/Grote Kerk	Robin Bijker
Email techniek	techniekmuziekcentrum@wilminktheater.nl

Laden en lossen.

Adres laad en los perron	Wenninkgaarde 30 7511 PH Enschede
Routebeschrijving:	http://www.wilminktheater.nl/media/bijlagen/techniek/RoutebeschrijvingtechniekMCnieuw.pdf

Maatvoering toneel.

Toneelvloer	17m breed
Manteau	geen
Portaalbrug	geen
Diepte toneel	9,5m diep

Zaal capaciteit.

Zaal (klassiek)	932 stoelen en 120 koorplaatsen
Zaal (theateropstelling)	834 stoelen
Zaal (sta concert)	1800 sta/zit plaatsen
Regieplaatsen	+/- 30 stoelen

Afwerking toneelvloeren.

Type vloer	Licht gekleurd hout
------------	---------------------

Balletvloer.

Aanwezig	
----------	--

Trekkeninstallatie.

Trekken op het toneel	3 + 1 x truss
Trek lengte	15m, truss 15m
Maximaal belastbaar	200kg, truss 500kg
Minimale / maximale snelheid	onbekend 1 snelheid
Minimale / maximale hoogte	1.6 meter / 10 meter



Geluidsinstallatie.

Links, rechts	NEXO GEO S8 Line-Array
Frontfill toneelrand	4 x NEXO iD24
Infill L/R	4 x NEXO M6
Sub	6 x NEXO RS15 (4 x gevlogen in Cardioide opstelling en 2 x L/R)
Versterkers	NEXO
Mengtafel	Yamaha M7CL-48 Allen & Heath GL 2200 Yamaha 01V
Monitoren	D&B Max 12 (6 stuks)
Microfoons	Diversen

Lichtinstallatie.

Dimmers	MA
Lichtcomputer	Grand MA 2 light
Vast licht zaalbrug	8 x ADB 2kw PC 10 x Selecon Pacific zoom Profiel
Vast licht trekken (orkestlicht)	+/- 11 x ETC Source Four per trek op 8 dimmerkringen
Los licht	4 x P64 sixbar CP62 6 x ADB 1kw PC 4 x ADB 2kw PC 5 x ADB 1kw zoom profiel 4 x Selecon Pacific zoom profiel

Krachtstroom.

125A	1 x links (10m vanaf toneel)
63A	2 x links (10m vanaf toneel)
63A	1 x links
32A	1 x links en 1 x rechts

Afstopping.

Poten	6 x zwart "stopvak/kamerscherm" bxh +/- 2,5 x 2,6m
Friezen	Trekken kunnen "afgerokt" worden
Achterfond	1