



# Carmen voor de mensen

Met uitzonderlijk veel succes liet Tania Kross haar jeugddroom in vervulling gaan: een speciaal voor haar bewerkte versie van haar lievelingsopera *Carmen*. De voorstelling kreeg prachtige recensies en vond overal veel bijval. De Volkskrant kopte zelfs: “Tania Kross geeft Carmen terug aan de mensen.” Hoe dit als publiek werd ontvangen vertellen Mike en Willem. Zij bezochten *Carmen* al meerdere malen.

**Willem:** “Onze ervaring is gewoon geweldig. Het is een manier om je kennis te laten maken met klassieke muziek en leuk dat de flamenco hierin verweven wordt. Door de inleiding begin je al met een glimlach aan het stuk. We gaan in februari voor de derde keer. Het verveelt niet.”

**Mike:** “Het is heel toegankelijk voor iemand die niet veel met klassiek heeft. Vooral de humor erin, maakt het wat luchtiger. Door deze wat minder serieuze operaversie, zou ik ook de volledige versie wel willen zien. Het is een echte aanrader. Tania weet bepaalde snaren te raken, dat is heel bijzonder.”

Tania Kross speelt nog een keer haar glansrol Carmen. In haar eigen productie. Een toegankelijke versie van de klassieke opera vol humor, herkenning, tragedie en verbazing.

Kijk voor meer informatie en speeldata op [www.krossover.nl](http://www.krossover.nl)

---

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Theaterbureau De Mannen, Eline Kemps op 020-3034721 of [eline@theaterbureaudemannen.nl](mailto:eline@theaterbureaudemannen.nl). Het publiciteitsbeeld van Carmen kunt u [hier](#) downloaden.